

Verfasser:

Simon Santschi
Dipl. Designer (FH)
Leiter Europäische
Kunstakademie

Datum:

15. August 2024

Save the Date

ArtZero

Kunst und Nachhaltigkeit

Internationales Symposium der Großregion in Trier

28. September 2024, 11.00-18.00 Uhr

Das Internationale Symposium „Art Zero“ der Großregion bietet eine einzigartige Plattform für den Diskurs über die Schnittmenge von Kultur und Nachhaltigkeit. Das Symposium bringt verschiedene Interessengruppen zusammen, darunter Wissenschaftler:innen und Museumsfachleute, Kurator:innen und Kulturschaffende, um die zentrale Rolle zu untersuchen, die kulturelle Praktiken und künstlerische Initiativen bei der Förderung einer nachhaltigen Entwicklung spielen. Die vielfältige Veranstaltung gliedert sich in drei Themenblöcke: Grundsatzreferate zu Kultur und Nachhaltigkeit, Praxisberichte und Podiumsdiskussion zur Transformation im Kunstbereich und künstlerische Best-Practice-Projekte.

Tagesprogramm

Samstag, 28. September 2024

10.00-11.00 Uhr: Eintreffen der Teilnehmenden, Kaffee und Croissants

11.00-13.00 Uhr: Kultur der Nachhaltigkeit

Grußwort **Frédéric Stiefenhofer**, Referatsleitung nationale und europäische Kulturangelegenheiten, Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration Rheinland-Pfalz

Begrüßung **Simon Santschi**, Leiter Europäische Kunstakademie und Einführung **Çağla Erdemir**, Stellvertretende Kuratorin Kunsthalle Trier

Dr. Christopher Garthe, Kreativdirektor und Berater für Nachhaltigkeit in Museen und Ausstellungen, Berlin; **Nils Hilkenbach**, Zero – Klimaneutrale Kunst- und Kulturprojekte, Kulturstiftung des Bundes, Halle (Saale); **Dr. Uta Atzpodien**, Dramaturgin, Kuratorin und Autorin, Kulturpolitische Gesellschaft e.V., Bonn

13.00-14.00 Uhr: Mittagspause

14.00-15.00 Uhr: Transformation im Kunstbereich

Charlotte Masse, Kuratorin und Ausstellungsleiterin, Korschthal Esch (L); **Marlène Harles**, Kuratorin, Kunsthalle Mainz; **Johan Holten**, Direktor, Kunsthalle Mannheim; **Célestin Pierret**, künftige Künstlerische Leitung, Centre d'Art Contemporain du Luxembourg belge CACLB, Buzenol (B)

15.15-16.00 Uhr: Podiumsdiskussion moderiert von **Christina Biundo**, Leiterin Servicestelle Kulturelle Bildung Rheinland-Pfalz

16.00-16.30 Uhr: Kaffeepause

16.30-18.00 Uhr: Best Practice-Projekte

Sina Hensel, Künstlerin der diesjährigen Residenz „Imagining Ecological Futures“, Brüssel: „Where did you grow before heat planted the garden?“; **Guillaume Slizewicz**, Künstler der diesjährigen Residenz „Imagining Ecological Futures“, Brüssel: „Carbon Technostructures“; **Stefania Crişan**, Künstlerin, Metz (F): „Kunst als poetischer Aktivismus“; **Tania Soubry**, Performancekünstlerin und Choreografin, Luxemburg (L): „Terre Rouge, I listen with you“

Schlusswort **Çağla Erdemir** und **Simon Santschi**

18.00 Uhr Ende des Symposiums

Weiteres Abendprogramm

19.00 Uhr: Eröffnung „Rai-Zen-Dä“ – internationale Ausstellung mit Künstlerinnen und Künstlern aus Japan, Deutschland und der Schweiz

Grußwort Trierer Oberbürgermeister **Wolfram Leibe**

Das Symposium ist zweisprachig Deutsch-Französisch und die Referate werden simultan übersetzt. Die Teilnahme ist kostenfrei. Für die Mittagsverpflegung wird vor Ort ein Kostenbeitrag von 10 € erhoben.

Angaben zu den Referent:innen, Programm und Anmeldung finden Sie unter:

artzero.eka-trier.de

Veranstalter und Veranstaltungsort:

Europäische Kunstakademie e.V., Aachener Straße 63, 54294 Trier

Wir freuen uns über Ihre Teilnahme!

Eine kulturelle Veranstaltung aus Anlass der rheinland-pfälzischen Präsidentschaft des Gipfels der Großregion

Das Projekt wird gefördert von der AG Kultur der Großregion



Vorprogramm

Trierer Kunst-Soiree

27. September 2024, 18.00-22.30 Uhr

Als Vorprogramm zum Symposium „ArtZero“ sind Sie am Freitagabend, 27. September 2024, ab 18 Uhr, herzlich zu einem Rundgang zu vier Kunstorten in der Trierer Innenstadt eingeladen.

Ab 17.30 Uhr Eintreffen der Gäste und Teilnehmenden in der **Gesellschaft für Bildende Kunst e.V.** im Palais Walderdorff, Domfreihof 1b

Um 18.00 Uhr Grußwort **Markus Nöhl**, Kulturdezernent der Stadt Trier und **Jean-Luc Caspers**, Vorsitzender der Gesellschaft für Bildende Kunst e.V. und Besichtigung der Ausstellung „Roter Fleck – Mittelmeer“ und Sektempfang

Um 19.00 Uhr Eintreffen in der **Tuchfabrik Trier e.V.**, 2. OG, Wechselstraße 4

Begrüßung **Jana Schröder**, Leiterin Kulturzentrum Tuchfabrik Trier und **Simon Santschi**, Leiter Europäische Kunstakademie und Besichtigung der Ausstellung für Studierende und Teilnehmende der Europäischen Kunstakademie „Ausgewählt“

Um 20.00 Uhr Eintreffen in der **Galerie Netzwerk**, Neustraße 10

Begrüßung **Bettina Ghasempoor** und **Marc Kalbusch**

Finger Food und Besichtigung der Ausstellung mit Tom Klein, Diana Scholtes, Isabel Waldinger und Gitte Welter

Um 21.30 Uhr Eintreffen in der Galerie des **Kunstverein Trier Junge Kunst e.V.**, Karl-Marx-Straße 90

Begrüßung durch **Sebastian Böhm** und **Christina Biundo**

Besichtigung der Ausstellung „consuming_creatures“ von Leonard Schlöder und Ausklang des Abends

Am Sonntag, **29. September 2024, 11.00-16.30 Uhr**, bieten wir eine **Exkursion** in die Eifel mit dem Reisebus an, bei der wir verschiedene Kunstorte im ländlichen Raum besuchen. Für die Reise mit Mittagsverpflegung wird pauschal ein Unkostenbeitrag von 10 € erhoben.

Merken Sie sich jetzt schon die Daten vor!

Mit freundlichen Grüßen



Simon Santschi

Leiter Europäische Kunstakademie Trier